

Un festival pour les libertés

Dans le cadre du programme «CAL en liberté», le centre d'action laïque propose la vision de quelques films sur l'importance des libertés.

DU 15 OCTOBRE au 15 novembre, le Centre d'Action Laïque (CAL) communautaire propose son programme «Le CAL en liberté».

«Celui-ci s'adresse à tous ceux qui veulent explorer, loin des tabous et en toute liberté, des sujets qui font l'actualité comme par exemple : la sécurité, les assuétudes, l'immigration, le terrorisme. Cette manifestation vise surtout à nourrir la réflexion», explique Peter Borsu, le secrétaire du relais d'Hampteau (CAL).

Ce mois-ci, des activités sont prévues dans la province. Ainsi l'exposition «La part digne» permettra d'admirer les œuvres de détenus des prisons de Wallonie et de Bruxelles du 23 octobre au 15 novembre à la Bibliothèque communale d'Arlon au parc des expositions.

Un cycle de conférence sur les assuétudes est également organisé. Le jeudi 26 octobre à 19 h 30, au centre culturel de Bastogne, la projection du film «Thirteen» sera suivie d'une discussion-débat animée par la psychologue Rosine Horincq. On y traitera des relations et de



À Saint-Mard, le film «It's not a gun» décrit l'initiative du musicien palestinien Ramzi Aburedwan, qui a créé des écoles de musique pour les enfants de son pays. Deux autres films sont prévus à Marche et Libramont.

l'importance du maintien du dialogue entre adultes et adolescents.

Le 14 novembre à 20 h, toujours au centre culturel de Bastogne, aura lieu un débat public sur les politiques en matière de drogue ainsi que la présentation d'une proposition de loi de la Commission drogues du Centre d'Action Laïque Communautaire.

Le festival des libertés

À l'intérieur de l'action «Cal

en liberté» se déroule une autre initiative : le festival des libertés qui traite chaque année d'une thématique différente.

«Depuis 1985, ce festival s'inscrit dans une perspective de vigilance pour la protection et la garantie des libertés, qu'elles soient publiques ou individuelles», indique Blaise Dammeckens, le coordinateur du relais d'Hampteau.

Le thème de l'édition 2006, «Résister à la panique sociale» vise à s'interroger sur les peurs.

«Ce festival permet de découvrir les mécanismes qui font naître et conditionnent la peur, de l'autre notamment. Il faut lutter contre leur instrumentalisation. Le festival se veut donc un lieu d'ouverture et d'esprit critique sur cette question.», poursuit-il.

Dans la province, trois films permettront de sensibiliser à cette problématique.

J. B.

Le festival en trois films

● «Closing your eyes», de Robin Hunziger, montre la détresse de la population en Cisjordanie, à travers le témoignage des habitants de trois villes de Palestine : Naplouse, Hébron et Qalqilya. Le lundi 13/11 à 20h au centre culturel de Libramont.

● «State of fear», de Pamela Yates. Ce documentaire décrit la situation au Pérou, lors de la présidence d'Alberto Fujimori. Ce documentaire s'interroge sur les mécanismes qui font naître la peur. La menace terroriste qui entraîne une législation qui limite les libertés provoquant la peur de la population au final. Le lundi 13/11 à 20h au centre culturel de Marche-en-Famenne.

● «It's not a gun», de Pierre-Nicolas Durand et Hélène Cotinier. Ce documentaire retrace la vie de Ramzi Aburedwan, un Palestinien qui a fondé l'association Al Kamandjati, qui vise à créer des écoles de musique pour les enfants de son pays. Le mercredi 15/11 à 20h au centre communautaire de Saint-Mard (Virton).

● Entrée : 2 € par projection